

Muzeum Marynarki Wojennej w Gdyni

FILM „ORZEŁ. OSTATNI PATROL” (18.07.2019)

Odwiedziliśmy w hali zdjęciowej pod Warszawą ekipę filmowców realizujących zdjęcia do długo oczekiwanej produkcji, opartej na wojennej historii okrętu podwodnego „Orzeł”.

Z tematem postanowił zmierzyć się wybitny dokumentalista Jacek BŁAWUT. Reżyser wraz z zespołem przeprowadził gigantyczną pracę dokumentacyjną. Przewertowano dostępne źródła, literaturę, docierano do rodzin członków załogi „Orła”. Realia konsultowano z historykami, marynarzami z okrętów podwodnych, doniesieniami prasowymi z tamtych lat. Także Muzeum Marynarki Wojennej wspierało realizatorów konsultacjami oraz materiałami historycznymi.

Dramaturgia scenariusza zbudowana została wokół domniemanych wydarzeń ostatniego patrolu „Orła” od dnia wyjścia z bazy 23 czerwca 1940 roku. Sylwetki oficerów i marynarzy zarysowane zostały w oparciu o bogatą dokumentację, korespondencję, pozostawione notatki, zgromadzoną ikonografię. Będzie to film głównie o ludziach – hołd złożony załodze bohaterskiego okrętu.

Na potrzeby filmu zbudowano w ciągu roku unikatową scenografię, wiernie odtwarzającą poszczególne sekcje wnętrza okrętu (odbioru dokonał ostatni dowódca bliźniaczego ORP „Sęp”). Dzięki specjalnie zaprojektowanej i zbudowanej platformie hydraulicznej, możliwe jest odwzorowanie zachowania okrętu podczas wynurzeń i zanurzeń, także w efekcie wybuchów bomb głębinowych. Aktorzy poruszają się w klaustrofobicznych, odtworzonych w skali 1:1 przestrzeniach mesy, przedziału torpedowego, centrali bojowej, pomieszczeniach diesli. Obok zdjęć we wnętrzach zaplanowano także plenery, gdzie wsparciem dla twórców będą jednostki i personel 3. Flotyli Okrętów MW. Najwyższej klasy technika zdjęciowa, dźwięk według najbardziej zaawansowanych standardów, mają stworzyć widowisko o wyjątkowej ekspresji.

Jacek Bławut zmobilizował zespół wysokiej klasy realizatorów, w kluczowych rolach obsadził tak popularnych aktorów jak Tomasz Schuchardt, Adam Woronowicz, Tomasz Ziętek, Antoni Pawlicki, Mateusz Kościukiewicz, Filip Pławiak czy Rafał Zawierucha.

Premiera filmu „Orzeł. Ostatni patrol” zaplanowana została na jesień 2020 roku.

Zapraszamy do odwiedzenia oficjalnej strony filmu: <https://www.facebook.com/orzelfilm>

Autorem prezentowanych zdjęć jest Andrzej WENCEL.







[FILM „ORZEŁ. OSTATNI PATROL”](#)



[FILM „ORZEŁ. OSTATNI PATROL”](#)



[FILM „ORZEŁ. OSTATNI PATROL”](#)



[FILM „ORZEŁ. OSTATNI PATROL”](#)



FILM „ORZEŁ. OSTATNI PATROL”



FILM „ORZEŁ. OSTATNI PATROL”

Wydruk ze strony: www.muzeummw.pl